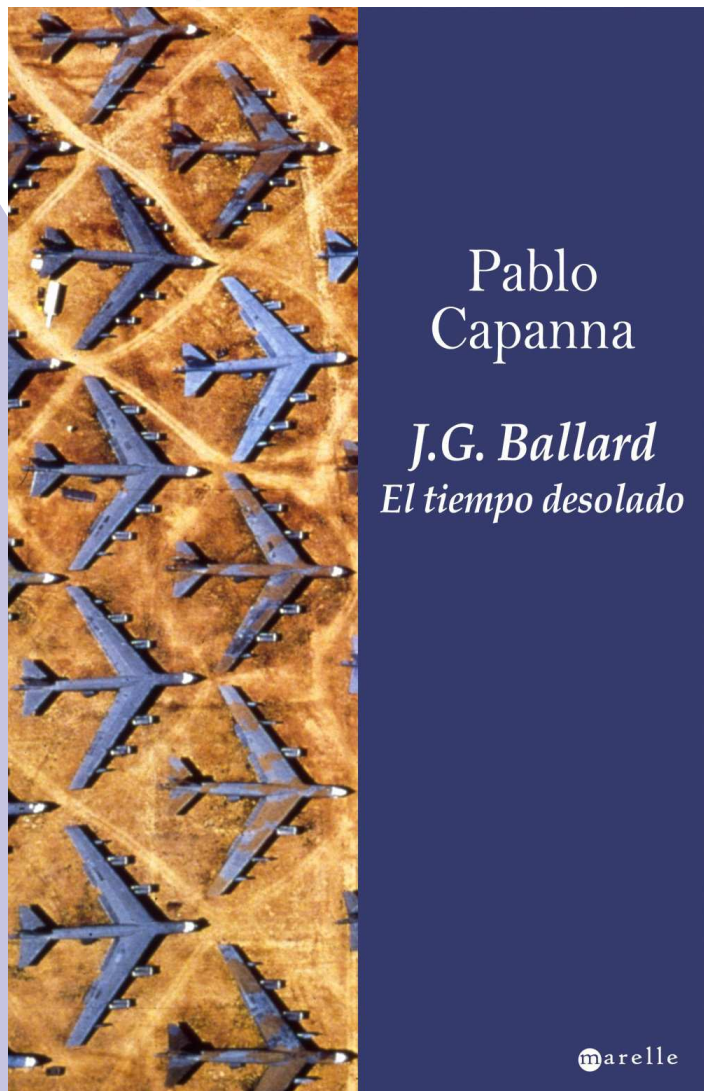


ALAMUT

J.G.
Ballard
1930-
2009



TÍTULO
J.G. Ballard
El tiempo desolado

AUTOR
Pablo Capanna

Nº DE PÁGINAS
256

PVP
18,95 euros

FORMATO
14 x 22

ENCUADERNACIÓN
Rústica con solapas

A LA VENTA
2 de junio de 2009

ISBN 978-84-9889-029-7



James Graham Ballard (1930-2009) salió del restringido ámbito de la ciencia ficción para volverse una suerte de profeta del nuevo milenio cuando **Steven Spielberg** y **David Cronenberg** llevaron al cine sus novelas *El imperio del sol* y *Crash*.

Una trayectoria de más de medio siglo lo consagró como uno de los autores británicos más importantes de su tiempo, al punto que el adjetivo "ballardiano" ya ha llegado a los diccionarios. **Ballard** supo reinventarse varias veces como escritor, pero nunca abdicó de su obstinada lucidez, aun a riesgo de ser tildado de apocalíptico.

Uno de los primeros libros sobre **Ballard** lo escribió hace veinte años **Pablo Capanna**, quien hoy ofrece una versión revisada y ampliada. Ahora que

Ballard nos ha dejado, en un mundo cada vez más ballardiano, es posible comenzar a interpretar su legado.

Pablo Capanna es argentino, aunque nació en Florencia en 1939. Filósofo, profesor universitario y periodista, ha escrito en medios tan diversos como *Criterio*, *El Péndulo* y *Página 12*. Su libro *El sentido de la ciencia ficción*, de 1967, fue primer ensayo teórico sobre el tema escrito en español. Se lo considera un clásico, y su más reciente versión es de 2007. Entre sus obras destacan *La tecnarquía* (1973) y los tres estudios que dedicó a la vida y la obra de Cordwainer Smith (*El Señor de la Tarde*, 1984), Philip K. Dick (*Idios Kosmos*, 2005) y Andrei Tarkovski (*El icono y la pantalla*, 2003), además de su esencial ensayo sobre J.G. Ballard (*El tiempo desolado*, 2009).